

8. SINIF 2. DÖNEM
TÜRKÇE DERSİ

DENEME SINAVI - 16

ADI - SOYADI :
SINIFI :
NUMARASI :

ÖĞRENCİLERİN DİKKATİNE

1. Sınıf öğrenci yoklama listesinde belirtilen sınıfta ve sıra numarasında oturmanız gerektiğinden durumunuzu kontrol ediniz.
2. Bu sınavda cevaplayacağınız soru sayısı 20, sınav süreniz 40 dakikadır.
3. Sınav süresince dışarı çıkılmayacaktır.
4. Sınav sırasında sözlük, hesap makinesi, saat fonksiyonu dışında özellikleri bulunan saat veya çağrı cihazı, cep telefonu, telsiz, radyo ve bilgisayar özelliği bulunan elektronik cihazları yanınızda bulundurmaz hâlinde sınavınız geçersiz sayılacaktır.
5. Soruları ve sorulara verdiğiniz cevapları, yanınızda götürmek amacıyla kaydetmeyiniz; hiçbir şekilde dışarı çıkarmayınız.
6. Cevap kâğıdınızı sınav süresince hiçbir öğrencinin göremeyeceği şekilde önünüzde bulundurunuz.
7. Sınavın değerlendirilmesi aşamasında, bilgisayar ortamında yapılan kopya analizinde, ikili veya toplu kopya tespiti ve başka adayın sınav evrakını kullanmanız durumunda sınavınız geçersiz sayılacaktır.

CEVAP KÂĞIDI VE SORU KİTAPÇIĞI İLE İLGİLİ AÇIKLAMALAR

1. Cevap kâğıdınızdaki bilgilerin doğruluğunu kontrol ediniz ve cevap kâğıdınızı silinmeyen bir kalemle imzalayınız.
2. Cevap kâğıdındaki bilgiler size alt değilse veya cevap kâğıdı kullanılmayacak durumdaysa sınav görevlilerinin temin edeceği yedek cevap kâğıdına kimliğinizle ilgili bilgileri açıklamalar doğrultusunda yazınız ve kodlayınız.
3. Cevap kâğıdı üzerindeki kodlamaları kurşun kalemle yapınız.
4. Değiştirmek istediğiniz bir cevabı, yumuşak silgiyle cevap kâğıdını örselemeden temizce siliniz ve yeni cevabınızı kodlayınız.
5. Kitapçık türünü cevap kâğıdınızdaki ilgili alana kodlayınız. Bu kodlamayı yapmadığınız veya yanlış yaptığınız takdirde sınavınızın değerlendirilmesi doğru yapılamayacaktır.
6. Cevaplarınızı, cevap kâğıdındaki ilgili soru numarasını dikkate alarak yuvarlağın dışına taşırmadan kodlayınız.
7. Soru kitapçığının sayfalarını kontrol ediniz, baskı hatası var ise değiştirilmesini sağlayınız.
8. Soruların çözümü için size ayrıca boş kâğıt verilmeyecektir. Soru kitapçığının içindeki boş alanları çözümleriniz için kullanabilirsiniz.
9. Cevaplamaya istediğiniz sorudan başlayabilirsiniz. Cevabını bilmediğiniz sorular üzerinde fazla zaman kaybetmeden diğer sorulara geçiniz. Zamanınız kalırsa bu sorulara daha sonra dönebilirsiniz.
10. Soru kitapçığı üzerinde yapılıp cevap kâğıdına işaretlenmeyen cevaplar değerlendirme işlemine alınmayacaktır.
11. Sınav puanınızın hesaplanmasında sadece doğru cevaplarınız dikkate alınacaktır.
12. Sınav bitiminde, soru kitapçığı ve cevap kâğıdını salon görevlilerine teslim ediniz.

BAŞLAYINIZ DENİLMEDEN SORU KİTAPÇIĞINIZI AÇMAYINIZ.

1. Aşağıdaki atasözlerinden hangisi "Tırnağın varsa başını kaşı." atasözüyle aynı durumlarda söylenir?
- A) Kimseden kimseye hayır yok.
B) Komşu, komşunun külüne muhtaçtır.
C) Kaz gelen yerden, tavuk esirgenmez.
D) Herkes, bildiğini okur.
2. "Eve gelir gelmez televizyonun karşısına geçti." Bu cümlede altı çizili kelimenin cümleye kattığı anlam, aşağıdakilerden hangisinde yoktur?
- A) Ellerini yıkar yıkamaz sofraya oturdu.
B) Babası olur olmaz şeylere kızıyor.
C) İstanbul'a ulaşır ulaşmaz bizi ararsın.
D) Bebek uyur uyumaz gürültü yapmaya başladılar.
3. "Okur, yayınevlerinin reklam bombardımanı altında, içindeki şiirlerin niteliğine bakmadan şiir kitabı alıyor." cümlesinden aşağıdakilerden hangisi çıkarılamaz?
- A) Yayınevlerinin okuru etkilemek için reklam yaptığı
B) Okurların kitap seçerken reklamlardan etkilendiği
C) Kitap tanıtımlarında kitabın içeriğinin ikinci planda kaldığı
D) Yayınevlerinin çıkardığı kitapların niteliksiz olduğu
4. Ülkemizde geleneksel olarak sürdürülen deve güreşlerinin ilk defa bundan iki yüzyıl kadar önce Aydın ilimizin İncirliova ilçesine bağlı Hıdırbeyli köyünde yapıldığı söylenmektedir. Ancak yazılı kaynaklarda II. Mahmut döneminde Tire ve civarında deve güreşlerinin yapılmakta olduğu belirtilmektedir. Deve güreşlerinin başlangıç tarihi kesin olarak bilinmemekle birlikte, kervancılığın ve göçerliğin yaygın olduğu dönemlerden beri yapılageldiği sanılmaktadır. **Bu parçada deve güreşleriyle ilgili olarak aşağıdakilerin hangisinden söz edilmektedir?**
- A) Nasıl yapıldığından
B) Kurallarının neler olduğundan
C) Nerede yapıldığından
D) Halkın ilgisinin nasıl olduğundan
5. Ahmet () Metin ve Orhan dün () Selin ise bugün kütüphaneye gitmiş () **Bu cümlede boş ayrıçla gösterilen yerlere sırasıyla hangi seçenekteki noktalama işaretleri getirilmelidir?**
- A) (;) (,) (...)
B) (,) (;) (.)
C) (;) (,) (!)
D) (,) (;) (!)
6. Kayalar arasındaki dik ve dar bir patikadan inince Kızılkeçeli deresiyle karşılaştık. İki sırtın birleştiği dar boğazda kayadan kayaya atlayarak köpüren sular, kulakları dolduran bir gürültü çıkarıyordu. Su kenarındaki dar yolda, çok kere taştan taşa atlayarak, yürümeye başladık. Kâh derenin kıyısına kadar iniyor kâh sırta tırmanarak beyaz köpüklü çağlayanlara yüksekte bakıyorduk. **Bu parçanın anlatımında aşağıdakilerden hangileri ağırlıktadır?**
- A) Betimleme - örneklendirme
B) Karşılaştırma - tanımlama
C) Öyküleme - betimleme
D) Öyküleme - açıklama
7. Çekememezlik, kıskançlık herhangi yönden kendisinden üstün gördüğü birinin üstünlüğünden acı duyma anlamındadır. Kıskanç kişiler, başkalarının sahip olup kendilerinde olmayan şeylere de kusur bulurlar. Böyle kişilerin huzuru olmaz. Ayrıca böyle kişiler arkadaşları tarafından da sevilmez. **Bu paragrafta aşağıdakilerin hangisinden söz edilmemiştir?**
- A) Kıskanç kişilerin kendilerinde olmayan şeylerden dolayı üzüldüğünden
B) Kıskanç kişilerin hiç arkadaşının olmadığından
C) Kıskançlık ile çekememezliğin aynı anlama geldiğinden
D) Kıskanç kişilerin huzurlu olmadığından

8. Aşağıdakilerin hangisinde üçüncü kişili anlatım söz konusu **değildir**?

- A) Ahırın avlusunda oynarken aşağıda, gümüş söğütler altında görünmeyen derenin hüznü şırıltısını işitirdi.
 B) Ahırın avlusunda oynarken aşağıda, gümüş söğütler altında görünmeyen derenin hüznü şırıltısını işitirmiş.
 C) Ahırın avlusunda oynarken aşağıda, gümüş söğütler altında görünmeyen derenin hüznü şırıltısını işitirdik.
 D) Ahırın avlusunda oynarken aşağıda, gümüş söğütler altında görünmeyen derenin hüznü şırıltısını işitir.

9. “Kalacağımız köyün etrafı tamamen dağlıktı, bunun için dağlar gün ışığını erken kesiyor.”

Aşağıdakilerden hangisi bu cümle için söylenemez?

- A) Birden çok yüklemi olan cümledir.
 B) Birden çok eylemsi vardır.
 C) “kesiyor” fiili etken ve geçişlidir.
 D) Yargı gerekçesiyle verilmiştir.

10. Bence okurun, yazara kıyasla büyük bir özgürlüğü vardır: Bir kitabı sonuna kadar okumaya da okumama özgürlüğü. Siz yazar olarak öykü ya da romanı ortaya çıkarmak için istediğiniz kadar çaba harcayın. Kitabınızı eline alıp karıştıran okur, onu sonuna kadar okumama, dilediği anda elinden atma özgürlüğüne sahip tek kişidir. O zaman, okuru o kurgu dünyasına çekmek yazarın görevidir.

Bu parçaya göre yazarın görevi, aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Birbirinden ilginç konuları eserlerinde işlemek
 B) Okuru esere bağlayacak bir anlatım geliştirmek
 C) Konu kadar anlatıma da önem vermek
 D) Okura yarar sağlayacak eserler kaleme almak

11. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde ötekilerden farklı bir fiilimsi kullanılmıştır?

- A) Aldığı elbiseleri bana da gösterdi.
 B) Yola çıkalı sanırım bir saat oldu.
 C) Bu eşyaları görünür bir yere koymalısın.
 D) Adamın gerçekten acınası bir hâli vardı.

12. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde yüklemden önceki sözlerin tamamı yer tamlayıcıdır?

- A) Evin arkasındaki bahçede oynuyorlar.
 B) Çocuklar parkta eğlenmeyi sever.
 C) Kütüphanede birkaç öğrenci vardı.
 D) Bayramda akrabalarımıza gideriz.

13. (1) Uyumsuzluk, bireyin kendisi ve çevresiy-le sağlıklı ve dengeli ilişkiler kurma ve devam ettirmede zorluk çekmesidir. (2) Uyumsuz davranışlar gösteren çocuklar genellikle yaramaz, huysuz ve sinirlidir. (3) Ancak, çocuğun gösterdiği olumsuz her davranış uyumsuzluk göstergesi değildir. (4) Çünkü hızlı büyüme ve gelişme içinde olan çocuk, her yeni gelişmeyle birlikte değişik şartlara uyum sağlamada kimi zorluklar yaşayabilir.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerin hangisinde bir kavram, açıklamasıyla birlikte verilmiştir?

- A) 1. B) 2.
 C) 3. D) 4.

14. Nasıl anmazsın o çocukluk günlerini
 Dalda bülbülü vardı, gökte beyaz bulut
 Annem vardı, babam vardı
 Bahçemizde, ılık, uzayan günlerdi yaz
 Bir beyaz âlemde kış
 Başkaydı güneşi, böyle değildi ayı
Bu dizelerin şairinin içinde bulunduğu durumu aşağıdakilerden hangisi ifade eder?

- A) Çocukluk özlemi
 B) Gelecek kaygısı
 C) Yaşama sevinci
 D) Ayrılık acısı

15. 1. Devrik bir isim cümlesidir.

2. İçerisinde birden çok fiilimsi bulunmaktadır.

Aşağıdakilerden hangisinde yukarıda verilen iki özellik bir arada kullanılmıştır?

- A) Dostları zor günlerde yalnız bırakmamak bir erdemdir.
- B) Sınıfın en çalışkan öğrencisi sen değil miydin geçen yıl?
- C) Bilmeden yapılan hataları affetmek büyüktür bana göre.
- D) Ağlayan çocuğun yanına gidip onu teselli eden kişi öğretmendi.

16. Bu nedenle tek bir limana demir atmak, kendimi tekrar etmek istemem. Hikâye bana nasıl geliyorsa, öyle yazarım. Bilinçli bir kurgu yapmak yerine sezgilerime bırakırım kalemimi. Yazının akışına kapılarak yazarım. Böyle yapınca kalemim farklı dünyalara götürür beni. Gündelik hayatta kapalı olan kapılar ardına kadar açılır bir bir.

Aşağıdakilerden hangisi bu parçanın başına getirilmelidir?

- A) Yazarlık, sürekli bir yolculuktur benim için
- B) Bana göre yazarlığın ilk şartı planlı olmaktır
- C) Hikâyeyi, kâğıda dökmeden önce kafamda çoktan yazmışımdır
- D) Yazarlığın temel koşulunun aynı çizgiyi sürdürmek olduğuna inanırım

17. **Aşağıdakilerin hangisinde kısaltmaların yazımıyla ilgili bir yazım yanlış vardır?**

- A) Dersimize Prof. İhsan Bey geliyor.
- B) Öğretmenlik için MEB'na başvurdu.
- C) Babası TRT'de uzun yıllar çalışmış.
- D) Dün pazardan 2 kg patates almış.

18. **Aşağıdaki cümlelerden hangisi nesne - yüklem ilişkisi bakımından diğerlerinden farklıdır?**

- A) Elektrikler kesilince makineler durdu.
- B) Çocuğun üzerine ince bir yorgan örttü.
- C) Tatilde gittikleri yaylanın resimlerini çekti.
- D) Mektubu arkadaşına gönderdi.

19. Kitap fuarına özellikle sakın bir günde, hafta içinde gitmek istedim. Kalabalıktan, yayınevi stantlarının arasında sıkış tıkış gezinmekten oldum olası hoşlanmam. Bu yüzden erken bir saatte gidip gönlümce gezmeyi, adamakıllı bir şölen yaşamayı düşündüm. İki arkadaşım la fuar alanına vardığımızda, daha stantlar açılmamıştı ama bir de ne görelim, yaşları altı ile on beş arasında değişen binlerce çocuk, fuara akın etmiş. İstanbul'un ilköğretim okullarından gelen pek çok çocuk, fuarı tıklım tıklım doldurmuş.

Bu parçaya göre yazarı şaşırtan aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Fuarın gün boyu kalabalık olması
- B) Fuar kapsamında çocuklar için etkinlikler yapılması
- C) Çocukların fuara erken saatlerde gelmiş olması
- D) Okuryazar sayısının eskiye göre daha da artması

20. Varsa yoksa doğallıktır benim aradığım. Yaşamın bütün zevki; insanın, olduğu gibi, içinden nasıl geliyorsa öyle davranması, içi dışı bir olmasındandır. Bunun aksi zorlamadır, yapaylıktır, büsbütün yorgunluktur.

Bu parçaya göre yazarın aradığı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) İçtenlik
- B) Duyarlılık
- C) Alçak gönüllülük
- D) Yardımseverlik

**TEOG DENEME - 16 / A GRUBU
CEVAP ANAHTARI**

1-A

2-B

3-D

4-C

5-B

6-C

7-B

8-C

9-B

10-B

11-B

12-A

13-A

14-A

15-C

16-A

17-B

18-A

19-C

20-A

